



Foto: Klaus-Henning Hansen

- ☒ Figurentheater
- ☐ Musiktheater
- ☐ Partizipative Formate
- ☐ Performance
- ☐ Schauspiel
- ☐ Tanz
-
- ☒ Erwachsene
- ☒ Jugendliche
- ☒ Kinder
-
- ☐ Feste Spielstätte
- ☒ Tournee
- ☐ Festival-Veranstalter

Die exen Figurentheater

Die exen ist ein Ensemble freischaffender Puppenspielerinnen, das 2006 von **Karin Schmitt** und **Annika Pilstl**, Absolventinnen der HfS Ernst Busch, Berlin, Abt. Puppenspielkunst gegründet wurde. Zurzeit besteht das Ensemble aus 5 aktiven Spielerinnen.

Karin Schmitt lebt und produziert als einziges Ensemblemitglied in Schleswig-Holstein. Sie arbeitet mit wechselnden Künstlern in unterschiedlichen Konstellationen und bedient sich der verschiedensten Mittel des Figurentheaters mit einer besonderen Sensibilität für Objekte und Material und einer Vorliebe für die Schattenwelt und den Einsatz des eigenen Körpers als Teil der Puppe.

Ihre Welt ist bildreich und fantasievoll. Die Ästhetik ihrer Stücke wird durch den unverwechselbaren Stil des Ausstatters Christof von Büren geprägt.

Seit 2016 produziert Karin Schmitt zunehmend Figurentheaterstücke für Erwachsene und arbeitet dabei gerne mit Musikern zusammen, wie der Sängerin Elena Schmidt-Arras (die exen, Salzburg), dem Cellisten Uwe Schade (Theater Triebwerk, Hamburg) oder der Flötistin Clara Kaschel (Berlin). Karin Schmitt kooperiert als künstlerisches Mitglied der „Tafelrunde“ mit der Theaterwerkstatt Pilkentafel Flensburg.

Karin Schmitt (die exen)
Telefon 0174-9229475
schmitt@die-exen.de
www.die-exen.de