



- ☒ Figurentheater
- ☐ Musiktheater
- ☒ Partizipative Formate
- ☒ Performance
- ☒ Schauspiel
- ☐ Tanz
-
- ☒ Erwachsene
- ☒ Jugendliche
- ☒ Kinder
-
- ☐ Feste Spielstätte
- ☒ Tournee
- ☐ Festival-Veranstalter

Anne Wittmiß

Anne Wittmiß arbeitet als **freischaffende Regisseurin, Performerin und Kulturvermittlerin**. Sie inszeniert sowohl Stückentwicklungen als auch Autor*innentexte. Die Grundsätze ihrer Inszenierungen beschreibt Anne Wittmiß als **poetisch, forschend und humorvoll**. So entstehen Arbeiten, die Texte und Themen auf sinnliche und emotionale Weise erlebbar machen. Wiederkehrende Elemente sind die Lust an Sprache und das Poetisch-Abstrakte. Sie verfolgt diesen Ansatz, um möglichst inklusiv zu erzählen und möglichst viele Anknüpfungspunkte für das Publikum zu generieren – über unterschiedliche Altersgruppen hinweg. Sie setzt auf Lücken, die das Publikum selber füllen muss, und schafft dadurch Räume für Austausch, Eigenverantwortlichkeit und demokratische Auseinandersetzung. Besonders wichtig ist es ihr, z. B. durch partizipative Öffnung, Zugänge zum Theater zu schaffen und Kunsterlebnisse nachhaltig nachwirken zu lassen.

Nach dem Studium an der FAU Erlangen-Nürnberg war Anne Wittmiß als Regieassistentin am Jungen Ensemble Stuttgart und als Theaterpädagogin am Mecklenburgischen Staatstheater angestellt. Seit 2020 ist sie selbstständig und inszeniert deutschlandweit an festen Theaterhäusern und in der freien Szene.

2021 gründete Anne Wittmiß das mobile Theater **mit ohne rosa**. In diesem Format widmet sie sich aktuell vor allem dem **Theater für die Allerjüngsten** und dem **Theater in ländlichen Räumen**.

Anne Wittmiß
24211 Postfeld
Telefon 0151-61424424
mail@annewittmiss.de
www.annewittmiss.de |
mit-ohne-rosa.de
Instagram @anne.wittmiss.regie |
@mit.ohne.rosa