



Foto: Tilman Koeneke

Katja Grzam

Als freischaffende Tänzerin, Choreographin und Tanzpädagogin gilt meine Leidenschaft dem tanzenden, sich in Raum und Zeit bewegendem Körper. Es spielt für mich keine Rolle, ob im großen Haus oder auf kleiner Bühne getanzt wird, auf einem Festival, im öffentlichen Raum oder in der Schule. Oft lasse ich die verschiedenen Tanzstile miteinander verschmelzen. Ich arbeite gern im Team und spartenübergreifend. Deshalb finde ich choreographische Aufträge für Musiktheater- oder Schauspielproduktionen besonders reizvoll. Ich konnte u.a. »Puppen« tanzen lassen für **Leonce & Lena** (Theater Lübeck) und **Black Face. Die Villa** (Theaterhaus Jena), die Aliens in der **Rocky Horror Show** (Theater Lübeck), habe klassische Werke wie **Die Schöpfung** (Kunst-am-Kai, Lübeck), **Die kleine Zauberflöte** (Eutiner Festspiele) oder **Die Israeliten in der Wüste** (Bachfest Weimar) mitinszeniert. Neben der langjährigen Arbeit am Theater Lübeck habe ich in zahlreichen freien Produktionen deutschlandweit als Tänzerin, Dance-Captain oder Choreographin mitgewirkt. Mein Solo für einen Schauspieler **Walking and Falling** brachte es bis in die Endrunde des »Besten Deutschen Tanzsolos« in Leipzig. Aktuell kann das Klassenzimmerstück **La violet infernale** gebucht werden.

Als studierte Tanzpädagogin suche ich in meinem Unterricht vor allem nach inneren Körperverbindungen und Bewegungsfluß, um gesund und effizient und auf den individuellen Körper abgestimmt zu trainieren. Gerne gebe ich ein individuelles Bewegungs-Coaching für Schauspieler*innen.

In der kulturellen Bildung liebe ich es, junge Menschen für den Tanz zu begeistern, sich in ihm und mit ihm zu verlieren, sich zu spüren, Neues an sich zu entdecken und den schulischen Alltag für den Moment zu vergessen.

- Figurentheater
- Musiktheater
- Partizipative Formate
- Performance
- Schauspiel
- Tanz

- Erwachsene
- Jugendliche
- Kinder

- Feste Spielstätte
- Tournee
- Festival-Veranstalter

Katja Grzam
Telefon 0171-1206698
k.grzam@gmx.de